



Workshop COSTA RICA

27 SETTEMBRE – 6 OTTOBRE 2019



Il Costa Rica è uno dei più piccoli stati dell'America Centrale e si trova tra il Nicaragua e Panama. Viene considerato La Svizzera dell'America Centrale in quanto la sua stabilità economica e politica (dal 1821 non ha avuto colpi di stato e guerre e tuttora non ha un esercito). Dal punto di vista naturalistico è un vero e proprio tesoro per biologi e naturalisti così come per fotografi e documentaristi che trovano in una spazio ristretto una varietà di specie animali e vegetali impressionante: più di 850 specie di uccelli (il 10% delle specie mondiali), 250 di mammiferi, 230 di rettili e 215 di anfibi, senza contare le specie di invertebrati e l'esuberante flora di inestimabile bellezza e valore. La ricchezza biologica delle sue foreste primarie e pluviali ha fatto sì che i suoi parchi e riserve naturali, 161 per una percentuale del 27% del territorio nazionale, siano una delle voci più importanti nelle risorse dello stato.

PROGRAMMA COMPLETO

Venerdì 27 settembre 2019

- Partenza dall'Italia e arrivo a San José nel pomeriggio inoltrato. Incontro con il corrispondente e trasferimento all'Hotel "Robledal".
Briefing prima o dopo cena nel quale verranno fornite informazioni tecniche, logistiche e fotografiche inerenti workshop / phototour.
Se vi saranno occasioni interessanti, potremo già effettuare qualche scatto all'interno del giardino del lodge (uccelli, scoiattoli, insetti ...).
- Cena e pernottamento.



- Pranzo.
- Prima dell'imbrunire, allestiremo, con lezione dedicata alla tecnica del "multiflash", il set per la ripresa dei "fruit-bats", chiroteri frugivori (*Glossophaga soricina*).
- Cena e pernottamento.

Domenica 29 settembre 2019

- Colazione, foto alle mangiatoie e trasferimento alla frequentatissima (dagli uccelli) mangiatoia di Henry dove, oltre alla numerosa avifauna, sarà possibile, con un po' di fortuna, riprendere anche l'elusivo mustelide Tayra (*Eira Barbara*).
- Prima di pranzo utilizzeremo un capanno approntato per la ripresa del maestoso avvoltoio reale, King Volture (*Sarcoramphus papa*) e di altre specie di avvoltoi.
- Pranzo al "Pizote Lodge" e ritorno alla mangiatoia di Henry per un'altra sessione di ripresa pomeridiana.
- Cena e pernottamento.



Lunedì 30 settembre 2019

- Colazione e trasferimento alla "Catarata del Toro" con possibili stops durante il tragitto per fotografare eventuali soggetti, dai paesaggi ai bradipi ecc...
- Arrivo al ristorante della "Catarata"; lezione sulla tecnica "multiflashes" destinate alla ripresa dei soggetti diurni (in questo caso una decina di specie di colibrì). I gruppi si alterneranno tra il set e la discesa alla cascata per riprese di paesaggio.
La giornata sarà interamente dedicata a queste due situazioni.
- Trasferimento e check-in a "Tirimbina Lodge".
- Cena e pernottamento.

Sabato 28 settembre 2019

- Colazione e trasferimento al lodge "Pedacito del Cielo" o "Laguna del Lagarto". Lungo la strada faremo un paio di fermate: la prima per fotografare la magnifica cascata sul fiume La Paz; la seconda per la pausa pranzo in un ristorante tradizionale dove inizieremo, nelle mangiatoie allestite, la nostra prima sessione fotografica. Sarà possibile riprendere fino ad una decina delle meravigliose specie di uccelli della Costa Rica: dai tucani ai colibrì, a tzanagers ecc...
- Proseguimento per il lodge prenotato, check-in e nuova sessione diurna alle mangiatoie del lodge.

Martedì 1 ottobre 2019

- Sveglia all'alba ed escursione nella foresta pluviale adiacente al lodge. Aspetteremo il sorgere del sole tra le nebbie ed i rumori della foresta. Potranno esserci ottime opportunità di ripresa, oltre ai classici "interni ambientati della foresta": anfibi, insetti, rettili, uccelli, scimmie.
- Rientro e colazione.
- Nel pomeriggio potremo decidere se rientrare in foresta, dedicare un pomeriggio alla post produzione, oppure semplicemente riposarci.
- Serata dedicata alla fotografia macro ad insetti o anfibi.
- Cena e pernottamento.



- Rientro al Tirimbina Lodge; cena e pernottamento.

Giovedì 3 ottobre 2019

- Sveglia e trasferimento al lodge dove inizieremo la ricerca del bellissimo quetzal. Check-in, pranzo e dopo pranzo dedicato alle riprese del quetzal.
- Colazione, pranzo, cena.

Venerdì 4 ottobre 2019

- Giornata intera dedicata alla ricerca ed alle riprese del quetzal ed altri uccelli.
- Colazione, pranzo, cena.

Sabato 5 ottobre 2019

- Colazione e mattinata dedicata ancora alla ripresa del quetzal.
- Pranzo e trasferimento a San José. Check-in all'Hotel Casagrande.
- Colazione, pranzo, cena.

Domenica 6 ottobre 2019

- Colazione, trasferimento all'aeroporto internazionale di San José e partenza per l'Italia.

Mercoledì 2 ottobre 2019

- Sveglia, colazione e trasferimento a casa di Jesè Perez "Cope". Gli allestimenti di José nel giardino della propria casa ci consentiranno non solo di fotografare svariate specie di uccelli, ma verranno allestiti anche sets per la ripresa di anfibi, rettili e insetti. Non si esclude la possibilità di fotografare il bradipo tridattilo. Se José lo riterrà opportuno, ci accompagnerà nella foresta adiacente alla ricerca di rapaci notturni, pipistrelli bianchi ecc...
- Pranzo a casa "Cope" e nel pomeriggio ripresa del workshop fino all'imbrunire.

ASPETTI FOTOGRAFICI

I documentari, i libri fotografici e le numerose pubblicazioni naturalistiche spesso ci regalano immagini distorte della realtà del luogo in cui si opera per effettuare le riprese programmate. Così potremmo credere che alle Isole Svalbard gli orsi polari si mettano deliziosamente in posa per i nostri obiettivi, che nelle pianure del Serengeti i leoni siano costantemente in corsa per cacciare le gazzelle di fronte al nostro fuoristrada e che, entrando in una foresta pluviale del Costa Rica, dopo dieci metri, si presentino ai nostri occhi, su ogni ramo, su ogni foglia, rettili di ogni specie, farfalle di ogni colore e orchidee di ogni forma. Questa ricchezza biologica esiste, ma non si presenta così facilmente ai nostri occhi. Una buona guida naturalistica, abitudine e pazienza di osservare e alla fine regalano i risultati cercati. Nel nostro workshop saremo accompagnati da Yeuhdi Hernandez, fotografo naturalista di altissimo livello, nonché guida naturalistica e titolare dell'agenzia "TAMANDUA TOURS", specializzata in viaggi naturalistici e co-organizzatrice del nostro viaggio.

QUESTO ITINERARIO INCLUDE :

- ✓ Pernottamenti e pensione completa durante tutto il viaggio
- ✓ Guide e autista da e per l'aeroporto dal primo all'ultimo giorno
- ✓ Accompagnatore dall'Italia
- ✓ Allestimento sets fotografici, multiflashes ecc.. e workshop tecnico e teorico, post produzione e visualizzazione scatti durante tutto il viaggio
- ✓ Materiale didattico

QUESTO ITINERARIO NON INCLUDE :

- ✓ Voli intercontinentali da e per l'Italia
- ✓ Bevande
- ✓ Eventuale visto in uscita
- ✓ Mance e spese personali
- ✓ Assicurazioni varie di viaggio, sanitarie ecc...

E' CONSIGLIATA UN'ASSICURAZIONE PRIVATA SANITARIA/BAGAGLI

Condizioni di realizzazione e iscrizione

Il numero minimo di partecipanti richiesto per la realizzazione del viaggio è di 4 persone.

Per informazioni e prenotazioni :
Bruno De Faveri
Cell. 3409004030 - 3404184331
e-mail brunodefaveri@alice.it



Bruno De Faveri: brunodefaveri@alice.it – cell. 340.9004030
www.brunodefaveri.it